



INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL ONLINE CONFERENCE

TEACHING FOREIGN LANGUAGES

TSUL ICON FLT



TASHKENT 2021



THE MINISTRY OF JUSTICE OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

TASHKENT STATE UNIVERSITY OF LAW

An international scientific and practical online conference on the topic
**TSUL INTERNATIONAL CONFERENCE ON
TEACHING FOREIGN LANGUAGES
(TSUL ICON - FLT)**

Foreign languages department

Tashkent – 2021

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ОСНОВА ПОДГОТОВКИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Мирзаева Эльмира Тагировна

ст. преподаватель кафедры русского языка

Технического института Ёджу в городе Ташкент

e-mail: elmiramirzayeva3@gmail.com

DOI 10.5281/zenodo.4963282

Аннотация. Данная статья посвящена актуальной на сегодняшний день теме – подготовки учебного материала по русскому языку для развития речи в национальной аудитории. В статье излагаются основные методические приёмы подготовки учебного материала для студентов неязыкового вуза.

Ключевые слова: учебный материал, профессиональная коммуникация, монологическая речь, речевое общение, языковая среда.

В области преподавания русского языка как иностранного самая актуальная проблема – это решение вопроса обеспечения студентов учебным материалом по русскому языку.

Более подробно хочу остановиться на вопросе о подготовке учебного материала по русскому языку для нефилологического профиля. Это вопрос сложный, поскольку и в учебной аудитории слушателями являются в основном студенты-нефилологических направлений.

Для студентов-нефилологических направлений русский язык – не профилирующий предмет, он не является объектом специализации, а является лишь средством ее приобретения. Отсюда следует, что преподавание языка должно как можно раньше приобщить их к коммуникации, знакомить со спецификой разговорной речи.

И перед нами встает вопрос: к какой профессиональной коммуникации будем приобщать иностранного слушателя? Ведь в одной группе можно

встретить студентов с разной профессиональной ориентацией: юриста, экономиста, физика, математика, филолога, историка и просто любителя русской культуры, литературы и языка.

Студенты должны приобрести способность участвовать в языковой коммуникации на русском языке, особенно в главных видах речевой деятельности языкового общения, имеется в виду слушание, чтение, говорение и письмо. Объективной основой данной коммуникации является субъязык изучаемой области, представленной определенной тематикой, определенными ситуациями и определенным набором языковых средств.

Подготовка учебного материала по русскому языку для иностранной аудитории имеет еще и свои трудности. Мы должны всегда помнить, что дисциплину «русский язык» надо рассматривать как практическую, и ее теоретический аспект подчинен практическим целям. Другими словами, основной целью является активизация навыков речевого общения в устной форме на основе изученного материала. Для выполнения этой цели дополнительные трудности создает, прежде всего, отсутствие языковой среды, а также то, что все преподаватели ведут занятия по другим предметам на родном языке студентов, и это вполне нормально. Таким образом, студент может практически использовать свои знания в устной разговорной речи

Как уже было сказано выше, контингент слушателей в иностранной аудитории очень разный, поэтому преподаватель всегда должен ставить перед собой два вопроса при подготовке учебного материала.

1. Учим ли мы студентов русскому языку в целом?
2. Можно ли, овладев только определенным стилем речи, пользоваться русским языком в других сферах общения?

И чтобы справиться с вышеизложенными задачами, которые необходимо учитывать при подготовке учебного материала по русскому языку, уместно сказать и об авторе.

Автор прежде всего должен правильно определить тематику будущей работы. Качество ее во многом будет зависеть и от того, насколько правильно будет подобран материал, насколько методически целесообразно будет он изложен, насколько правильно будет отобран лексический и грамматический материал и насколько правильно будет построена система упражнений. Только учет всех этих требований при составлении учебного материала будет способствовать активизации речи учащихся, практическому владению языком.

Ясно здесь одно: чтобы подготовить учебный материал с учетом вышеназванных требований, необходимо быть прежде всего квалифицированным специалистом по русскому языку, а также знать основы методических и дидактических принципов в педагогической деятельности, знать психологию.

При определении тематики учебного материала встает не менее сложный вопрос: как должна решаться проблема отбора текстов.

Работая с текстом, студенты учатся извлекать информацию, предъявляемую в разнообразной форме: в виде связного текста, таблицы, схемы, составление планов, работа с различными видами словарей. В учебнике много игровых технологий, кроссвордов, шарад, которые дают возможность студентам с интересом изучать русский язык. Каждая тема сопровождается списком ключевых терминов, подлежащих активному усвоению.

Прежде всего надо сказать, что сам текст является и должен быть объектом изучения. Почти традиционным сейчас стало деление текста на четыре основных типа: описание, повествование, рассуждение и доказательство. Основанием такого различия является прежде всего логическая структура текста, представленная определенным набором грамматических средств. Анализ самого текста отмечает связь между логическим построением и выбором грамматических средств.

При определении учебного материала и подбора текстов для иностранной аудитории, на наш взгляд, необходимо привлечь и самих студентов, т.е. мы должны услышать мнение студентов. Только тогда преподаватель может учитывать интерес студентов. Если же они имеют некоторые знания по русскому языку, то в этом случае в какой-то степени можно определить и знание грамматического материала, а также лексический запас слушателей. В иностранной аудитории особенно важно методически правильно организовать материал: тексты должны отбираться именно по тематическому принципу, так как это способствует прежде всего накоплению лексики. Грамматический же материал здесь можно подавать свободно, ибо тексты различны по грамматической наполняемости. Последовательность подачи грамматического материала в этом случае также определяет сам текст. И грамматика в силу этого отрабатывается «по мере встречаемости» в тексте, что не способствует системности в подаче грамматических явлений. Основные требования к тексту:

- 1) текст должен вызвать интерес учащихся;
- 2) текст должен представлять определенную коммуникативную ценность;
- 3) текст должен нести основную информацию, стилевую принадлежность, логическую четкость;
- 4) текст должен отражать основные стилистические особенности языка.

Каждый преподаватель в процессе обучения должен научить студентов различать типы текстов, узнавать его структуру, видеть связь языковых форм и смысловых категорий. Все это влияет на глубину понимания и воспроизведения.

И преподаватели так должны строить свои занятия, чтобы у студентов появилась потребность в развернутом монологическом высказывании. Или, выражаясь другими словами, высказывания на уровне предложения должны перейти на более крупную единицу – текст. Необходимо всегда помнить, что при восприятии чужого иноязычного высказывания и оформлении своего,

кроме знаний лексики и грамматических правил, следует осознать программу построения речевого высказывания, постичь его структурно-смысловую организацию.

Учебный материал должен подаваться таким образом, чтобы с первых занятий учить студентов умению строить собственное высказывание по аналогии с предложенным учебным текстом. Содержание текстов, его языковое оформление и структурно – композиционный состав выступают для студентов как своего рода ориентир для построения собственного высказывания.

В конце хочу отметить, что для успешной организации занятий недостаточно иметь только хорошие, подготовленные с учетом всех научных требований, учебные материалы. Не меньшую роль в организации занятий играет личность преподавателя. Каждый преподаватель должен знать основные принципы научной организации взаимопонимания преподавателя и студентов. Бесспорно, что педагогический эффект и конечный результат обучения обуславливаются характером взаимоотношений студентов с преподавателем. И этот существенный момент должен учитываться преподавателями при организации всей учебной работы.

Литература:

1. Методика преподавания русского языка. – Ленинград, 1990.
2. Словарь справочник лингвистических терминов.- Москва: Просвещение, 1995.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка.- Москва: Русский язык, 1998.
4. Бобрышева, И.Е. Учет национальных лингво-методических традиций в обучении русскому языку иностранных студентов / И.Е. Бобрышева. – М., 2005.