



Tadqiqot.uz



ANJUMAN | КОНФЕРЕНЦИЯ | CONFERENCES

O'ZBEKISTONDA MILLIY TADQIQOTLAR: DAVRIY ANJUMAN

DAVRIYLIGI: 2018 | 2022

ALBERT EYNSHTEYN
(1879-1955)

2022
YANVAR
№36



CONFERENCES.UZ

Toshkent shahar, Amir
Temur ko'chasi, pr.1, 2-uy.



+998 97 420 88 81



+998 94 404 00 00

www.taqiqot.uz



www.conferences.uz

**ЎЗБЕКИСТОНДА МИЛЛИЙ
ТАДҚИҚОТЛАР: ДАВРИЙ
АНЖУМАНЛАР:
12-ҚИСМ**

**НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
УЗБЕКИСТАНА: СЕРИЯ
КОНФЕРЕНЦИЙ:
ЧАСТЬ-12**

**NATIONAL RESEARCHES OF
UZBEKISTAN: CONFERENCES
SERIES:
PART-12**

ТОШКЕНТ-2022



УУК 001 (062)
КБК 72я43

“Ўзбекистонда миллий тадқиқотлар: Даврий анжуманлар:” [Тошкент; 2022]

“Ўзбекистонда миллий тадқиқотлар: Даврий анжуманлар:” мавзусидаги республика 36-кўп тармоқли илмий масофавий онлайн конференция материаллари тўплами, 31 январь 2022 йил. - Тошкент: «Tadqiqot», 2022. - 9 б.

Ушбу Республика-илмий онлайн даврий анжуманлар Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналишлари бўйича Ҳаракатлар стратегиясида кўзда тутилган вазифа - илмий изланиш ютуқларини амалиётга жорий этиш йўли билан фан соҳаларини ривожлантиришга бағишиланган.

Ушбу Республика илмий анжуманлари таълим соҳасида меҳнат қилиб келаётган профессор - ўқитувчи ва талаба-ўқувчилар томонидан тайёрланган илмий тезислар киритилган бўлиб, унда таълим тизимида илгор замонавий ютуқлар, натижалар, муаммолар, ечимини кутаётган вазифалар ва илм-фан тараққиётининг истиқболдаги режалари таҳтил қилинган конференцияси.

Масъул мухаррир: Файзиев Шохруд Фармонович, ю.ф.д., доцент.

1.Хуқуқий тадқиқотлар йўналиши

Профессор в.б.,ю.ф.н. Юсувалиева Раҳима (Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университети)

2.Фалсафа ва ҳаёт соҳасидаги қарашлар

Доцент Норматова Дилдора Эсоналиевна(Фаргона давлат университети)

3.Тарих саҳифаларидағи изланишлар

Исмаилов Ҳусанбой Маҳаммадқосим ўғли (Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси хузуридаги Таълим сифатини назорат қилиш давлат инспекцияси)

4.Социология ва политологиянинг жамиятимизда тутган ўрни

Доцент Уринбоев Хошимжон Бунатович (Наманган мухандислик-қурилиш институти)

5.Давлат бошқаруви

Доцент Шакирова Шохида Юсуповна (Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети)

6.Журналистика

Тошбоева Барнохон Одилжоновна(Андижон давлат университети)

7.Филология фанларини ривожлантириш йўлидаги тадқиқотлар

Самигова Умида Хамидуллаевна (Тошкент вилоят халқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш худудий маркази)



8.Адабиёт

PhD Абдумажидова Дилдора Раҳматуллаевна (Тошкент Молия институти)

9.Иқтисодиётда инновацияларнинг тутган ўрни

Phd Воҳидова Меҳри Ҳасанова (Тошкент давлат шарқшунослик институти)

10.Педагогика ва психология соҳаларидағи инновациялар

Турсунназарова Эльвира Тахировна (Навоий вилоят ҳалқ таълими ходимларини қайта тайёрлаш ва уларнинг малакасини ошириш ҳудудий маркази)

11.Жисмоний тарбия ва спорт

Усмонова Дилфузахон Иброҳимовна (Жисмоний тарбия ва спорт университети)

12.Маданият ва санъат соҳаларини ривожлантириш

Тоштемиров Отабек Абидович (Фарғона политехника институти)

13.Архитектура ва дизайн йўналиши ривожланиши

Бобоҳонов Олтибой Раҳмонович (Сурхандарё вилояти техника филиали)

14.Тасвирий санъат ва дизайн

Доцент Чариеv Турсун Хуваевич (Ўзбекистон давлат консерваторияси)

15.Мусиқа ва ҳаёт

Доцент Чариеv Турсун Хуваевич (Ўзбекистон давлат консерваторияси)

16.Техника ва технология соҳасидаги инновациялар

Доцент Нормирзаев Абдуқаюм Раҳимбердиевич (Наманганд мухандислик-курилиш институти)

17.Физика-математика фанлари ютуқлари

Доцент Соҳадалиев Абдурашид Мамадалиевич (Наманганд мухандислик-технология институти)

18.Биомедицина ва амалиёт соҳасидаги илмий изланишлар

Т.Ф.д., доцент Маматова Нодира Мухтаровна (Тошкент давлат стоматология институти)

19.Фармацевтика

Жалилов Фазлиддин Содиқовиҷ, фарм.ф.н., доцент, Тошкент фармацевтика институти, Дори воситаларини стандартлаштириш ва сифат менежменти кафедраси мудири

20.Ветеринария

Жалилов Фазлиддин Содиқовиҷ, фарм.ф.н., доцент, Тошкент фармацевтика институти, Дори воситаларини стандартлаштириш ва сифат менежменти кафедраси мудири

21.Кимё фанлари ютуқлари

Рахмонова Доно Қаҳхоровна (Навоий вилояти табиий фанлар методисти)



22.Биология ва экология соҳасидаги инновациялар

Йўлдошев Лазиз Толивович (Бухоро давлат университети)

23.Агропроцессинг ривожланиш йўналишлари

Доцент Сувонов Боймурод Ўралович (Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш мухандислари институти)

24.Геология-минерология соҳасидаги инновациялар

Phd доцент Қаҳҳоров Ўқтам Абдурахимович (Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш мухандислари институти)

25.География

Йўлдошев Лазиз Толивович (Бухоро давлат университети)

Тўпламга киритилган тезислардаги маълумотларнинг хаққонийлиги ва иқтибосларнинг тўғрилигига муаллифлар масъулdir.

© Муаллифлар жамоаси

© Tadqiqot.uz

PageMaker\Верстка\Саҳифаловчи: Шахрам Файзиев

Контакт редакций научных журналов. tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot, город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Тел: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of tadqiqot.uz

Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000

**МАДАНИЯТ ВА САНЪАТ СОҲАЛАРИНИ
РИВОЖЛАНТИРИШ**

1. Xidirova Dilrabo Ibrohim qizi

MUSIQA MADANIYATI DARSLARINI SAMARADORLIGINI OSHIRISHDA INTERFAOL USULLARDAN FOYDALANISH METODLARI..... 7



МАДАНИЯТ ВА САНЪАТ СОҲАЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ

MUSIQA MADANIYATI DARSLARINI SAMARADORLIGINI OSHIRISHDA INTERFAOL USULLARDAN FOYDALANISH METODLARI

Xidirova Dilrabo Ibrohim qizi

Jizzax Davlat Pedagogika Institutining 1-kurs Magistranti.

Jizzax Viloyati Forish tumani 33-umumiy o’rta ta’lim maktab

Musiqa fani o’qituvchisi

Tel: +99899 594 97 00

xidirovadilrabo@gmali.com

Annotatsiya: Ushbu maqolada musiqa madaniyati darslarini samaradorligini oshirishda interfaol usullardan foydalanish metodlari keltirib o’tilgan.

Kalit so’zlar: Ilg’or tajriba, ta’lim tarbiya, dars samaradorligi, milliy cholg’ularimiz, ijodkor, qobiliyat, jamoaviy muhud, birdamlik, mustaqil fikr, ko’zlangan maqsad.

Interfaol metodlar – o’qituvchi va o’quvchilarning o’zaro hamkorligi asosida darsda ijodiy muhit yaratish musiqa darslarini samaradorligini oshirish, o’quvchilarda mustaqil fikrlash mulohaza yuritish, o’z munosabatini bildirish ko’nikmalarini shakllantirish omilidir, bunda o’quvchilar jamoa bo’lib birga hamjihatlikda harakat qiladi, jamoada do’stona munosabat shakillanadi. Bunday metodlarda o’quvchi o’zi faol ishtirok etgan holda yakka, juftlikda, guruhlarda, jamoa bo’lib muammo va savollarga javob topishga harakat qiladi, fikrlaydi, baho beradi, yozadi, so’zlaydi, dalil hamda asoslar keltirish bilan qo’yilgan masalani yoritib berishga harakat qiladi. Bu esa o’quvchilarning xotirasida mustahkam o’rnashadi. Yangi mavzu axborotnini o’zlashtirishda tanqidiy, tahliliy yondashishga o’rgatadi. O’qituvchi faqat yo’l – yo’riq ko’rsatuvchi, tashkil qiluvchi, kuzatuvchi, baholovchi vazifalarini bajaradi.

“Eshitib top” metodi.

“Eshitib top” – bu metoda har bir jamoaga darslikda berilgan kuy, qo’shiqlarning musiqasi tinglatiladi. Guruh jamoasi berilga asrni harakteri ya’niy tempi, muallifi hamda berilgan kuy va qo’shiqning nomini topishlari kerak. Bu metod orqli o’quvchining eshitish qobiliyati, his qilish, idrok etish qanday cholg’ularda ijro etilayotgani qo’shimcha tarzida ham aytishlari mumkin. to’g’ri javob bergen jamoa munosib ballga ega bo’ladi. Masalan 5-sinf O’zbek xalq cholg’ulari orkestri ijrosida Farhod Alimovning “Konsert”idan 3-qismini tinglash, ”Varrak” U. Abduazimova she’ri I.Yo’ldoshev musiqasi qo’shiq tempi shoshilmay.

“Doira metodi”

O’quvchilar doira shaklida o’tirib olishadi har-bir o’quvchi stolga o’tirishdan oldin birorta cholg’u asbobni nomini aytib, unga izoh berib o’rindiqdan joy egallaydi. Bunda o’rtaga o’tigan mavzu misol uchun Surxondaryo–Qashqadaryo musiqa uslubi haqida tushunch mavzusi o’rtaga tashlanadi har bir o’quvchi bittadan ma’lumot aytishlari kerak. Har bir o’quvchi fikrini bayon qilib muhokamaga foydali ulush qo’shish imkoniga ega bo’ladi, barcha o’quvchilarning fikrlarini bilidirishi muhum. Doirada hamma jamuljam jumladan o’qituvchi ham teng huquqlidir, hamma bir-birini ko’rib turishi bir vaqtida so’zlayotgan o’quvchining gaplarini diqqat bilan tinglash mumkin. Raundlardan ko’pgina maqsadlarda foydalilanadi jumladan baho berish, muammoni hal qilish, ijobiy mustahkamlilik, davrani rejalashtirish, o’tilgan mavzuni mustahkamlash uchun



ham foydalansa bo'ladi, bunda darsga kam qatnashadigan o'quvchini ham jalg qilishi mumkin. Doira metodi-muvaffaqiyatli o'tqazish uchun doira shaklida joy tanlanishi hamma bir biriga qarab o'tirishlari, ish tartibini tushuntirib berishlari zarur qatnashmagan o'quvchi ham tinglab borishlari zarur yakunida hamma o'quvchilarga tashakkur bildiriladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. Ta'lat G'afurova "Boshlang'ich ta'limda zamonaviy pedagogik tehnologiyalar".

ЎЗБЕКИСТОНДА МИЛЛИЙ ТАДКИКОТЛАР: ДАВРИЙ АНЖУМАНЛАР: 12-ҚИСМ

(12-қисм)

**Масъул мухаррир: Файзиев Шохруд Фармонович
Мусаҳҳих: Файзиев Фарруҳ Фармонович
Саҳифаловчи: Шахрам Файзиев**

Эълон қилиш муддати: 31.01.2022

Контакт редакций научных журналов. tadqiqot.uz
ООО Tadqiqot, город Ташкент,
улица Амира Темура пр.1, дом-2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Tel: (+998-94) 404-0000

Editorial staff of the journals of tadqiqot.uz
Tadqiqot LLC The city of Tashkent,
Amir Temur Street pr.1, House 2.
Web: <http://www.tadqiqot.uz/>; Email: info@tadqiqot.uz
Phone: (+998-94) 404-0000